

# CEPF 小项目最终项目完工报告

## I. 基本信息

组织法定名称: \_德钦县卡瓦格博文化社

项目名称 (以合同中的名称为准): \_\_保护卡瓦格博地区特有的香柏树

项目实施的合作伙伴:

1、布村斯那都吉, 2、西藏昌都仁觉活佛, 3、德钦县委政府, 阿东村民委员会, 巨水村民委员会, 红坡寺扎巴活佛。

项目时间 (以合同中注明的时间为准):

2003年9月到2004年9月。

报告日期 (月/年):

2005年三月。

## II. 开场白

在滇川藏三省交界、三江并流地区，有一座无与伦比的雪山，被藏族人们尊称为“卡瓦格博”，意为“圣洁的雪山”，藏传佛教徒们朝拜这座圣地，已经有七百多年的历史。近一百历史中，中外许多登山爱好者曾向他发起挑战，但最终均以失败告终，特别是 1991 年中日联合登山队 17 名登山者全部遇难之后，卡瓦格博一时在世界上引起了普遍关注。当地政府也以此为契机，大力开发旅游业。人们纷纷从各地涌入这个一直以来被世人遗忘的地方，各种新的人与自然等方面的矛盾便应运而生。

卡瓦格博地区有一种香柏树，历来被朝圣的人们当作神物来收藏，在传统的向卡瓦格博神山敬香仪式中，如果能有一些这种香柏树枝叶作香料，则认为是最好的供品。虔诚的藏族人们，总是小心而惶恐地采集少量香柏树枝叶，使得数百年来，这种只在特殊地区和特定海拔、区域生长的香柏树种得以保存至今。

随着前来卡瓦格博朝拜、旅游、观光的人数不断增多，焚烧香柏树以敬神山的活动，便成了一种时尚，当这种珍贵的香柏树变成商品出现在小商贩子面前时，它便渐渐失去了“神”性，当浓浓的桑烟弥漫在卡瓦格博神山面前时，神山那美丽的绿衫，也随之褪色。我们痛心地看着大片大片的香柏树林，正在急剧退失。由此，在德钦县土生土长的卡瓦格博文化社，向关键生态系统基金递交项目申请报告，开展了历时一年的《保护卡瓦格博地特有的香柏树》项目，并取得了完全成功。

提供可能有助于此项目评审的任何开场白。

## III. 叙述性问题

1. 该项目的最初目的是什么？

：减少香柏树枝叶的采伐量、焚烧量和贩卖量，利用其它香料替代香柏树枝叶，缓解对香柏树的破坏；在香柏树林形成封山保护区，让香柏树有一个良好的再生期，以改善这一地区的生态环境。

2. 在实施过程中，该项目的目标是否有变更？如果有，请具体注明变更原因及变更内容。

无。

3. 该项目是如何成功达到所预期的目标的？

- 1、 由于贩香市场，对当地群众带来了经济利益，一时不能直接对贩香市场进行治理整顿。采取了在香源林地区宣传动员工作，切断香料来源，从而迫使贩香者与我们合作。
- 2、 外围宣传，凡在人群集中的地方，如县城、敬香台等地张贴宣传书，向人们呼吁保护卡瓦格博地区的香柏树。
- 3、 利用传统文化，从昌都地区请来在当地很有影响的高僧大德，对各个香源地举行法会，利用传法机会，宣传保护香柏树。
- 4、 向县委县政府递交要求保护香柏树的报告，利用政府力量，治理和整顿了各个香柏树的贩卖市场。
- 5、 与村民委员会协作，利用劳模大会之机，宣传和动员群众要保护自己地方的香柏树。

4. 在项目实施过程中，您和您的团队是否经历过任何失望与失败？如果有，请具体注明并解释如何解决失望和处理失败的。

有，

- 1、 初我们下乡到各贩香点调查时，当村民们了解我们是想要取缔他们的贩香点，制止贩香时，他们的第一反应就是：我们的利益要受

到损害了。由此，我们在少数地方受到了拒绝，让我们感到了困难和压力的存在，甚至担心此项目能不能如期如愿完成。

当我们成功地对香柏树林进行封山保护时，有个别村民，因生计所迫，盗采香枝叶，藏在口袋里，挨家叫卖。当人们谴责他们时，他们便说：香柏树也需要修枝，才能更好的生长。

处理方法：1，当受到部分村民拒绝时，我们立即召集会议，分析结果是，如何才能即不让群众的利益受到损失，又能保护好香柏树。便拟出了二种办法，一是寻找替代品，二是对香料进行加工，在量上减少，则能即减少量，又增加利。但这样，仍然只能增加贩香总量，因为利润变得更大。那就得考虑如何让香柏树本身的成本提高起来，让香柏树贩卖中，减少利润，我们就发现需要采取切断香料源，就能有效的说服贩香点的群众，就采取切断香源的策略。

2：对待禁采后盗伐者，我们认为可以不太重视，以前人们是用拖拉机公开运来到贩香点出售，现在仅背一口袋偷着出售，对山上的香木没有多大的威胁，而且那些也只是个别贫困的农民才会在急用钱时这么做的，我们认为只要把握大局，不让大量焚烧的现象反复，就可以不去管理这么细小的采集。

5. 请详细描述您或您的组织从该项目中获得的，可与从事类似项目的其他组织分享的任何积极或消极的经验。

1：积极经验：通过这个项目后，我发现有二个非常重要的因素，可以决定该项目的成功率：1、热情，我们做这个项目时，基本上没有考虑到个人要从中获得名和利，只是对那种大肆破坏的行为，感到担忧，完全是处于义不容辞的心态，来对待。2、因地制宜，由于特殊的地区有其特殊的性质，虽然我们在项目的初期计划中已经考虑到了诸多因素，但仍然在实施中，发现有不能遵循和需要用不同方法处理的情况，在实际操作中，采取了变通手段。

2：消极经验：在项目开始直到中期，我们一直没有做工作记录，直到后来，李波让我做记录，在项目结束时，有一个影像之类的资料时，很多有意义的场面已经不能再拍到，所以，我们后期才记录制作的VCD影像中，许多内容还是不全的。

6. 请注明任何与该项目有关的后续活动。

- 1、 我们文化社成员不定时到各个贩香点，去督查和宣传，以巩固和强化人们的保护意识。
- 2、 向各有联系的组织宣传我们的项目成果，比如 2005 年 3 月，将到昆明携带此项目的记录片参加《云之南影视节》。

7. 请提供任何可使 CEPF 更完整的了解该项目的信息。

- 1、 呼吁书（藏文和汉文）。
- 2、 向德钦县委政府递交的报告《关于要求整顿飞来寺香火市场以保护卡瓦格博地区特有的热点生态香柏树的报告》，
- 3、 一盘记录影像光盘，
- 4、 在《人与自然》中发表的该项目文章。

## VII. 其他资金

请提供曾经资助过此项目，从而帮助这个项目最终实现或者帮助确保该项目达到 CEPF 目标的其他资助人的详细信息。

无

资助人名称	资助类型*	金额	说明

\* 其他资助一栏需要按照以下的种类填写：

- A. 项目共同资金（其他资助人对 CEPF 这个项目的直接费用有贡献）
- B. 补充的资金（其他资助人对与此 CEPF 项目有关的项目及其实施组织有贡献）
- C. 受赠人和合作伙伴提供的资金（其他资助人提供给贵组织或者该项目的合作伙伴，对此 CEPF 项目的成功实施有帮助的）

*D. 区域性资金或其他投资组合（其他捐赠者因为 CEPF 的投资或此项目的成功实施而在同一地区提供的大额投资）*

### **VIII.其他评价和建议**

我们卡瓦格博文化社，是一个以本地志愿者组织的、以文化保护为主的草根组织，由于缺少经验，只凭热情奉献，在实际工作中，还是遇到了不少的麻烦，希望能得到文化保护方面的合作项目支持，或与文化保护有关的生态保护项目支持。

## VIII. 信息分享

CEPF希望增加在CEPF的受赠人、更广泛的保护组织和捐赠人团体之间的经验、教训和成效的分享。其中的一种方式就是将每个CEPF项目的最终完成报告发布在CEPF的网站 [www.cepf.net](http://www.cepf.net) 或者在CEPF每个月的通讯和其他交流方式中使用。请确认您是否同意通过以上方式将您的最终项目完成报告与他人共享：

- 同意  
 不同意

如果同意，请填写以下内容：

**如需了解关于此项目的更多信息，请联络：**

姓名：木梭

通讯地址：云南省德钦县升平镇南坪街133号

电话：13988788135

传真：

电子邮件（Email）：muso514466@yahoo.com.cn